



Universidade
Potiguar
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES



Faculdade
Internacional
da Paraíba
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES

EXPO DIGITAL 2021

A Universidade Potiguar – UnP e a Faculdade Internacional da Paraíba – FPB, por meio da Coordenação da Escola de Ciências Sociais Aplicadas, Educação, Artes e Humanidades – HECSA, torna pública a chamada interna para inscrição e apresentação de trabalhos científicos no evento **EXPO DIGITAL 2021**, a ser realizado nos dias 25, 26 e 27 de maio. Convidamos a comunidade acadêmica - professores, técnicos e alunos regularmente matriculados nos Cursos de graduação da HECSA, que atendam aos requisitos exigidos pelas normas abaixo:

TRABALHOS CIENTÍFICOS TEMAS LIVRES

01. NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS:

- Para APRESENTAÇÃO DE TRABALHO CIENTÍFICO na EXPO DIGITAL 2021 poderão inscrever-se PROFESSORES(AS), PROFISSIONAIS e/ou ALUNOS(AS), sendo que estes últimos(as) deverão estar sob a orientação de um(a) professor(a) da UnP e/ou da FPB;
- A apresentação de trabalhos estará condicionada a realização da inscrição na EXPO DIGITAL 2021;
- Para a submissão de trabalhos, deve ser indicado quem dos(as) autores(as) será o(a) APRESENTADOR(A) do trabalho, sendo obrigatória sua inscrição no evento no evento;
- As submissões serão feitas exclusivamente através de sistema eletrônico disponibilizado pela EXPO DIGITAL 2021, no endereço <https://forms.office.com/r/panE9YV6Q8>
- A submissão no sistema eletrônico implica na aceitação das regras de submissão, julgamento, apresentação, premiação, nos termos desta Chamada Pública;

- O prazo final das submissões é às **23h59min** de **14 de maio de 2021**, pelo horário de Brasília.

02. PRAZOS DE SUBMISSÃO E DIVULGAÇÃO DE RESULTADOS

- DATA LIMITE PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS: **14 de maio de 2021**.
- DIVULGAÇÃO DO RESULTADO DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS: **21 de maio de 2021**.

03. MODALIDADE DE TRABALHOS:

- A apresentação de trabalhos é aberta somente para ALUNOS de Graduação e Pós-Graduação, PROFESSORES e PROFISSIONAIS da UnP e da FPB.
- As apresentações acontecerão somente na modalidade de COMUNICAÇÃO ORAL do resumo enviado e aprovado pela comissão, sendo apresentado em sala de aula remota, sob a supervisão e avaliação de um professor, no tempo máximo de 10 minutos, com arguição e considerações por mais 05 minutos pelo professor acerca do trabalho enviado.
- Após a divulgação dos resultados da avaliação dos trabalhos, os mesmos serão distribuídos de acordo com a sua sessão de apresentação.
- O tempo de apresentação destinado para cada sessão, que serão feitas em salas virtuais, é de até 4 horas.
- A apresentação de cada trabalho será de, no máximo, 10 minutos, independentemente da sessão que tenha sido alocado.

04. NORMAS PARA ELABORAÇÃO E ENVIO DOS TRABALHOS

O trabalho a ser apresentado deverá ser feito na forma de um resumo, devendo atender aos seguintes requisitos:

- **TÍTULO**

Deve ser escrito em letras MAIÚSCULAS, redigido em português contendo o máximo de informações e o mínimo de palavras (máximo de 20), longo o suficiente apenas para identificar com clareza a natureza do estudo. Evitar

fórmulas, abreviações e interrogações, usar vocabulário apropriado, claro e conciso.

➤ **AUTORES DO TRABALHO**

- Cada trabalho deverá ter, no máximo, 5 (cinco) AUTORES(AS), podendo ser distribuído da seguinte forma: 1 (um) APRESENTADOR(A); 1 (um) ORIENTADOR(A) (não será disponibilizada a opção de CO-ORIENTADOR); e até 3 (três) CO-AUTORES(AS).
- Observação. O(a) autor(a) que for apresentar o trabalho deverá estar obrigatoriamente inscritos na EXPO DIGITAL 2021.

➤ **ESTRUTURA DO TRABALHO**

- A ESTRUTURA DO TRABALHO segue a de um resumo, e deverá ser escrito, em parágrafo único, de maneira clara e objetiva, contendo: INTRODUÇÃO, OBJETIVO, METODOLOGIA, RESULTADOS e CONCLUSÕES.
- Estes termos não deverão ser incluídos no resumo.
- O resumo deverá ter, no mínimo, 1.500 caracteres e, no máximo, 4.000 caracteres, incluindo espaços.
- Não deverá conter gráficos, tabelas, desenhos e citações bibliográficas;
- Cada informação (nomes dos autos, coautores, orientador(a), título etc.) deverá ser adicionada no campo específico para esse fim, conforme indicado no link de submissão dos trabalhos.

05. INSCRIÇÃO DO TRABALHO

➤ Para efetuar a inscrição é necessário **OBTER OS SEGUINTE DADOS:**

- **NOME E SOBRENOME DOS(AS) AUTORES(AS), COAUTORES(AS) E ORIENTADOR(A).** Cada participante poderá se inscrever em, no máximo, 2 (dois) trabalhos como APRESENTADOR(A).
- É importante proceder com o preenchimento **CORRETO** de todos os campos no momento da **SUBMISSÃO** com os dados dos participantes, bem como do **RESUMO**.

- O conteúdo do resumo é de responsabilidade exclusiva dos(as) autores(as).
- Os trabalhos devem ser enviados, obrigatoriamente, na língua portuguesa. Se aprovados, também devem ser apresentados na língua portuguesa.
- Ao submeter o trabalho, os autores assumem o cumprimento das legislações e normas éticas que regem a pesquisa com seres humanos e animais, incluindo-se a aprovação pelos Comitês de Ética em Pesquisa e de Ética em Pesquisa em Animais.
- Observação: Caso não sejam atendidas as normas para preparação dos resumos acima relacionadas, O TRABALHO PODERÁ SER REJEITADO pela comissão avaliadora.

06. NORMAS DE APRESENTAÇÃO ORAL DOS TRABALHOS:

O apresentador do trabalho deverá preparar, com antecedência, material para apresentação no formato POWER POINT, conforme Template disponibilizado pela organização do evento, seguindo os critérios abaixo:

- Título: em Fonte Arial e em letras maiúsculas e deverá ser o mesmo título utilizado no momento da inscrição do trabalho. Abaixo do título e com fonte menor, constam os nomes do apresentador, coautores, orientador(a) e seus respectivos e-mails. Deve conter: introdução, objetivo (geral e específicos), metodologia, resultados, conclusões e referências bibliográficas (no máximo cinco). Sugere-se que as conclusões sejam colocadas sob forma de tópicos.
- A apresentação oral deverá ser feita, impreterivelmente, em 10 minutos, com mais 05 minutos para comentários do(s) avaliador(es).
- O(a) apresentador(a) deve preparar sua apresentação com o auxílio de slides e comparecer com antecedência de 10 minutos na sessão, ou seja, sala virtual, indicada na programação.
- Informações sobre dia e horário da apresentação estarão disponíveis no site do evento, em Trabalhos aprovados.

07. CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS:

- Os critérios de avaliação para aprovação e apresentação de trabalhos científicos durante a EXPO DIGITAL 2021 serão os seguintes:

CRITÉRIOS	PONTOS ATRIBUÍDOS
Preenchimento correto do resumo	1.0
Relevância do estudo	2.0
Originalidade	2.0
Coerência entre Título, Objetivos e Conclusão	1.0
Vernáculo adequado	1.0
Descrição adequada do resumo (objetivos, metodologia, resultado e conclusão)	2.0
Revisão Bibliográfica	1.0
TOTAL	10 PONTOS

- Os trabalhos serão submetidos ao julgamento cego de, no máximo, três membros da Comissão Julgadora de Temas Livres da EXPO DIGITAL 2021, e a nota final será a média aritmética entre as notas atribuídas. Não caberão recursos. As notas não serão divulgadas. A Comissão Científica reserva o direito de solucionar eventuais controvérsias surgidas no processo de julgamento. Os trabalhos aceitos serão publicados na íntegra nos ANAIS eletrônicos do evento, desde que apresentados por pelo menos um dos autores apresentadores.

08. NORMAS PARA CLASSIFICAÇÃO DOS TRABALHOS APRESENTADOS

- Os critérios de avaliação dos trabalhos apresentados durante a EXPO DIGITAL 2021 que serão utilizados pela Comissão Avaliadora estão descritos a seguir:

ITENS AVALIADOS	
ITENS	PONTUAÇÃO
Originalidade	Até 2.0 pontos
Relevância do estudo	Até 2.0 pontos
CONTEÚDO	-

Transmissão das Informações (segurança e precisão)	Até 1.5 pontos
Metodologia	Até 1.5 pontos
APRESENTAÇÃO	-
Clareza ordenamento lógico e objetividade	Até 1.5 pontos
Postura, dicção, volume	Até 1.0 ponto
Qualidade do material didático	Até 0.5 pontos
TOTAL	Até 10 pontos

09. CERTIFICADOS

- Será fornecido 1 (um) certificado a cada Trabalho Científico aprovado e apresentado, onde constará a categoria de apresentação (Apresentação Oral), o título do trabalho, e o nome de todos(as) os(as) autores(as) e do orientador(a).

10. PREMIAÇÃO:

- Os Trabalhos Científicos aprovados serão analisados de modo criterioso pela Comissão Julgadora e concorrerão à premiação de: “Melhores Trabalhos Científicos do EXPO DIGITAL 2021 – Categoria Apresentação Oral (1º, 2º e 3º apenas).
- Na solenidade de encerramento do Evento, os três primeiros trabalhos receberão um certificado especial.